

次の問題と解答・解説を見て、校正してください。内容・書体・文体・レイアウトなどすべての面で間違いを見つけ、訂正の指示を入れてください。

1 次の文章を読んで、後の問いに答えよ。

世に語り伝ふる事、①まことはあいなきにや、多くは皆虚言なり。あるにも過ぎて、人は物を言ひなすに、まして、年月過ぎ、境も隔たりぬれば、言ひたきままに語りなして、筆にも書きとどめぬれば、やがて又定まりぬ。道々の物の上手のいみじき事など、かたくななる人の、その道知らぬは、そぞろに神のごとくに言へども、道知れる人は更に信もおこさず。音に聞くと見る時とは、何事もかはるものなり。

かつあらはるるも顧みず、口にまかせて言い散らすは、やがて浮きたることと聞ゆ。又、我もまことしからずは思ひながら、甲人の言ひのままに、

②鼻のほどおごめきて言ふは、その乙人のそらごとにはあらず。③げにげにし

く、ところどころうちおぼめき、よく知らぬよしして、さりながら、つまづまあはせて語るそらごとは、おそろしき事なり。我がため面目あるやうに言はれぬるそらごとは、兩人いたくあらがはず。皆人の興ずる虚言は、ひとり、「さもなかりしものを」と言はんも詮なくて、聞きいたるほどに、証人にさへなされて、いとど定まりぬべし

ともかくにも、そらごと多き世なり。ただ、常にある、めづらしからぬ事のままに心得たらん、よろづ違ふべからず。下さまの人の物語は、耳おどろく事のみあり。4よき人は怪しき事を語らず。

(徒然草 第五十三段)

問一 傍線部①「まことにあいなきにや」の解釈として最も適当なものを、ア～エの中から一つ選べ。

- ア 本当におもしろくないからであろうか。
- イ 本当の話ではおもしろくないのであろうか。
- ウ 本当につまらないと思うのであろうか。
- エ 本当の事は伝わらないのであろうか。

問二 傍線部②「鼻のほどおごめきて言ふ」とあるが、これはどのような表情か。最も適当なものを、次のア～エの中から一つ選べ。

- ア とぼけた表情
- イ 自信ありげな表情
- ウ 滑稽な表情
- エ ゆがんだ表情
- オ 得意げな表情

問三 傍線部③「げにげにしく」と反対の意味内容を表す箇所を、本文中から七字以内で抜き出して書け。


問四 傍線部④「よき人は怪しきことを語らず」について、

(1) この部分は、中国の孔子のことはをふまえた表現であるが、最も関係の深い書物の名を、次のア～エの中から一つ選びなさい。

- ア 論語
- イ 大学
- ウ 中庸
- エ 孟子

(2) 「よき人」とはどういう人か。最も適当なものを、次のア～エの中から一つ選べ。

- ア 善良で嘘を言わない人
- イ 神や仏を信仰している人
- ウ 身分が高く教養のある人
- エ 裕福で世間の信望がある人

問五 二重傍線部甲・乙・丙の「人」についての説明として最も適当なものを、次のア～エの中から一つ選べ。

- ア 甲・乙・丙は同一人である。
- イ 甲・乙・丙はそれぞれ別人である。
- ウ 甲・乙は同一人、丙は別人である。
- エ 丙・乙は同一人、甲は別人である。
- オ 乙・丙は同一人、甲は別人である。

② 次の詩を読んで、後の問いに答えよ。

### 黄鶴樓送孟浩然之廣陵

故人西辞<sub>シ</sub>黄鶴樓<sub>ロウ</sub>、  
 烟花三月下揚州<sub>ニ</sub>。  
 孤帆遠影碧空尽<sub>キ</sub>、  
 唯見長江天際<sub>ニ</sub>。

問一 詩題を書き下し文として、最も適当なものを、次のア～エの中から一つ選べ。

- ア 黄鶴樓にて孟浩然を送り廣陵にゆく
- イ 黄鶴樓にて孟浩然の廣陵を送る
- ウ 黄鶴樓にて孟浩然を送るはこれ廣陵
- エ 黄鶴樓にて孟浩然の廣陵にゆくを送る

問二 傍線部「故人」について、

- (1) 現代語訳として適したものを、次のア～エの中から一つずつ選べ。
- ア 亡くなった人
- エ 古くからの友人
- ウ 恋人
- イ 恩師

(2) 「故人」はどちらの方角へ旅立ったか、次のア～エの中から一つ選べ。

- ア 東
- イ 西
- ウ 南
- エ 北

問三 空欄□を補うのに最も適切な漢字を、次のア～エの中から選べ。

- ア 浮
- イ 去
- ウ 消
- エ 流
- オ 至
- カ 逝

1

問一 イ

問二 オ

問三 まことしからず

問四 (1) ア (2) ウ

問五 イ

2

問一 エ

問二 (1) イ (2) イ

問三 エ

1

問1 「まこと」は名詞で、「本当のこと」。「あいなし」は、「おもしろくない。つまらないの意。「にや」の「に」は完了の助動詞の連用形、「や」は強調の終助詞で、下に「あらめ」が省略された形。

問2 「鼻のあたりをびくびくさせて言う」の意で、いかにも得意そうな表情をあらわしたものの。

問3 「げにげにしく」は「げに」の副詞からできた形容詞で「本当らしくの意。したがって「本当らしく」を打ち消した表現をさがせばよい。

問4 (1) 傍線部④は『論語』の「子(『孟子』ハ怪力乱神ヲ語ラズ」によった表現である。

(2) 「よき人」は「下さまの人」に対して、教養のある立派な人をいう。

問5 甲は、虚言を聞いている人である。乙は、甲の虚言を受け売りしている人。丙は、誰か分からない不特定の人。

2

問1 返り点・送り仮名を施すと次の通り。

黄鶴樓送孟浩然之廣陵。

「之」|| ゆく、旅立ってゆく。

問2 (1) 「故人」|| 昔からの友人。ここでは作者が見送っているところの旅人。

(2) 直後に「西のかた」とあることから判断する。

問3 「樓・州・尽・流」と押韻に着目すること。